

東南歐 20 日 (2018 年)

(巴爾幹半島:斯洛維尼亞、克羅埃西亞、蒙特內哥羅、阿爾巴尼亞)+希臘

◎:入內參觀 ★:下車遊覽 ※:行車經過或瀏覽 ㉑:團體徒步遊覽 ㉒:行程內容

第 1 天 台北→歐洲

今日搭乘豪華客機飛往歐洲，因係洲際長程飛行，機上餐宿。

第 2 天 ㉑布蕾德(Bled)湖 (斯洛維尼亞)

布蕾德湖: 被譽為「阿爾卑斯之珠」(Alpine pearl)，是阿爾卑斯山南麓遊客最鍾情的景點！碧綠無瑕的翠綠色湖面，對映阿爾卑斯山巔終年白雪皚皚，夢幻般的湖光山色直如脫俗超凡的天然山水畫作！※聖母升天教堂(Cerkev Marijinega Vnebovzetja)自 17 世紀屹立在斯洛文尼亞的唯一湖中小島上，與湖畔山上早在西元 1004 年即聳立斷崖上的紅白色※城堡遙望對映，景象宛若仙境美不勝收！

第 3 天 ㉑渤興(Bohinj)湖 ㉑石口茲漾(Škocjan)石灰岩洞

渤興湖: 斯洛文尼亞語★Bohinjsko Jezero，在阿爾卑斯山和亞德里亞海之間小國領土西北，與接壤奧、義邊境的 Triglav 國家公園相鄰，高山冰河溶化注入純淨湖水呈現靛藍湖面，輝映山林倒影的綺麗情境恍若人間天堂，是尋幽探勝或健行、登山、滑雪、水上運動、...的大自然樂園。

石口茲漾 ㉑(Škocjanske Jame)長 5.8 公里、深 250 公尺，洞穴景觀總長約 2 公里開放參觀。
石灰岩洞: 發源於東南方高山下之 Reka 河流入※石口茲漾村即遁入地下峽谷之石灰岩洞，切割琢磨洞穴後就注入一處死水湖消失，在西北邊義大利境內又冒出成為另名為 Timavo 之河注入亞得里亞海 Trieste 灣。洞穴雖比斯洛文尼亞另一處舉世知名之 Postojnska Jama 地下石灰岩洞的規模小，西元 1986 年榮獲聯合國的教科文組織 (UNESCO) 列入世界珍貴遺產後，這石灰岩洞對遊客更具吸引力！

第 4 天 ㉑亞德里亞海岸 ㉑盧布里阿那(Ljubljana)

亞德里亞海岸: 義大利半島和巴爾幹半島之間，亞德里亞海北端(Golfo di Trieste)的沿岸處處是世界知名的旅遊與度假戲水天堂，碧藍(Piran)小城在斯洛文尼亞西南端海濱突出的半島上，有媲美對岸義大利威尼斯的迷人風貌，漫步在鋪設鵝卵石洋溢中世紀風韻的曲徑古道，瀏覽★廣場、★教堂、★古城牆與城樓...宛如墜入時光隧道。

盧布里阿那: 斯洛文尼亞首都，有羅馬帝國時代城牆、巴洛克式建築及繽紛馬賽克鑲嵌地板。
㉒★共和國廣場、★國會、★市政廳、★聖尼古拉教堂、★龍橋(Zmajski Most)...等。

第 5 天 ㉑札格瑞布(Zagreb) (克羅埃西亞)

札格瑞布: 保有獨特歷史色彩的古城遠溯自羅馬帝國時期，是克羅埃西亞歷史悠久的首都暨全國唯一超過百萬人口的大都市，位於國境西北部 Medvednica 山的南坡是從西歐到地中海和東南歐洲重要的交通樞紐，薩瓦(Sava)河流經市區，山丘上兩座中世紀的堡壘佇立，是當今克羅埃西亞的文化、藝術、運動和學術重鎮。

㉒①舊城精華區地標★聖馬可教堂(Crkva sv. Marka)斜屋頂馬賽克拼貼畫最具特色。
②城市守護神聖母瑪莉亞的★石門(Kamenita vrata)最早建於 13 世紀，在形狀像長方形塔樓之小教堂下方供大眾通行，是老城區保存最完好的古蹟之一。據說西元 1731 年一場大火舊城區建築全慘遭燒毀，只有鑲嵌著聖母瑪莉亞像的石門絲毫未損。人們便在聖母像外築起 18 世紀巴洛克式風格的柵欄來保護祂。

- 札格瑞布： ③建於西元 1094 年的★聖母蒙召升天主教座堂(Katedrala Marijina uznesenja)是位於古城地勢較高的卡普托區(Kaptol)是在西元 1880 年大地震後所重建，左右兩座高塔各都 105 公尺高之這一座新歌德式風格的天主教大教堂，是克羅埃西亞境內最高的宗教建築，內部十分富麗堂皇並保存 11 世紀以來的中世紀重要文物。
- ④矗立市中心 19 世紀末建的二棟克羅埃西亞之知名國寶建築物：※國立藝術博物館(Umjetnicki Paviljon)、※國家戲劇院(Hrvatsko Narodno Kazaliste)。
- ⑤★中央市場(Dolac Market)：漫步感受號稱「菜籃子」的當地風土民情之最佳地點。

第 6 天 十六湖國家公園(Nacionalni park Plitvička jezera)

- 十六湖國家公園： 東南歐洲最老的(西元 1949 年成立)和克羅埃西亞國內面積最大(297 平方公里)的
- ◎國家公園，坐落國境中部山地溶岩地區，鄰近波士尼亞·赫塞哥維納邊境，西元 1979 年列入聯合國教科文組織的世界自然保護遺產名錄。由無數瀑布和大小湖泊組成，湖水和石灰岩演變形成特殊的石灰岩地形，湖水因各種不同礦物質成分的變化而顯得瑰麗異常。瑰麗之山水景色並不亞於中國的九寨溝！湖區可遊賞碧綠的山水、藍藍的天空、茂鬱山林，倘佯於如幻似夢的情境中。

第 7 天 札達(Zadar) 科爾卡國家公園(Nacionalni park Krka) 特洛吉爾(Trogir)

- 札達： 亞得里亞海沿岸的克羅埃西亞第五大城市，歷史上常被當成威尼斯的外港城市。自西元 1815 年到第一次世界大戰為止是哈布斯堡王朝下轄之達爾馬提亞王國(Kraljevina Dalmacija)的首府，而之前這一地區是法蘭西帝國的伊里利亞省。這座源遠流長的古城坐落狹長半島上，處處可見羅馬帝國時期遺留的歷史痕跡。

- ①羅馬帝國時代的市政中心★羅馬廣場(Trg Rimskog Foruma)、建造於九世紀現當成札達市地標的★聖多納特教堂(Crkva sv. Donata u Zadru)、文藝復興時期起就是市民生活中心的★人民廣場(Narodni trg)、威尼斯人十六世紀建造大型儲水設施遺址之★五井廣場(Trg pet bunara)、歷史悠久並經大翻修過的★聖瑪麗教堂(Samostan Benediktinki sv.Marije)現在是教堂兼藝術博物館、★聖法蘭西斯修道院(Samostan sveti frane)是當今達爾馬提亞區(Dalmacija)最古老的哥德式教堂。

- ②★海浪管風琴(Morske orgulje):札達市獨特的建築成就，曾獲得歐洲設計大獎，800 公尺長之濱海步道以 70 公尺人造石階和 35 支海面下的風管組成，當波浪湧入就發出悠揚樂曲，可在石階上瞭望碧海青天聆聽潮汐奏鳴的海洋樂章。另一環保創作是海埔新生地上的★城市光廊(Pozdrav Suncu)：人造的 22 公尺大圓圈下鋪設 300 片多層藍色玻璃板和 LED 燈管，白天吸取太陽能到了夜幕低垂燈光映照開始發光發亮，分分秒秒閃爍著五光十色的彩幻燈光秀。曾來到此地拍攝電影的大導演希區考克說：『如果你想看世界上最美麗的日落，那就請你來札達！』

- 科爾卡國家公園： 面積 109 平方公里創設於西元 1985 年，是 220 多種動物之棲息地，出海口是亞得里亞海的科爾卡河，★流經園區形成不規則的長條形大池潭。可乘船河水清澈的池潭上瀏覽岸上峽谷、多處高低層次之瀑布和陽光照射下色彩繽紛的大自然秀麗景觀。

- 特洛吉爾： 以小石橋連結亞德里亞海岸的★古城(南邊另一座橋接 Otok Čiovo 島)，西元前三世紀希臘人來到這小海島，建立取名 Trogir 之港口(希臘文原意：「山羊的皮毛」)。歷經二千餘年統治王朝多次更迭，小鎮處處皆是歷史刻劃的古樸遺跡，被譽為「露天城鎮博物館」。西元 1997 年古城區被聯合國教科文組織列入世界遺產名單。

第 8 天 史普利特(Split) 杜布羅夫尼克(Dubrovnik)

史普利特:

克國第二大城，起源於西元 293 年羅馬皇帝戴克里先(Diocletian)在岸邊建造一座奢華皇宮，之後續成為羅馬帝國統治者的休閒度假勝地，西羅馬帝國滅亡後變成東羅馬帝國的一部分。西元七世紀時附近 Salona 鎮難民為躲避斯拉夫人入侵，逃入厚實城牆的巨大石造宮殿裡，並加蓋房屋、工坊、商店和教堂，以供日常生活之需，原先羅馬帝國統治者的宮殿區逐漸演變成平民生活棲息的地方。第二次世界大戰後，隨著克羅埃西亞旅遊業蓬勃發展加上地理之便，成為亞德里亞海岸上的重要出入口岸，頻繁進出的渡輪、遊輪、商船呈現港灣一片榮景。



- ①★戴克里先宮(Dioklecijanova palač): 羅馬帝國宮殿呈長方形占地 4 公頃，前臨亞德里亞海，南高 22 公尺、北高 18 公尺、長達 215 公尺有 16 座塔樓和東西南北四座防禦城門，牆壁厚達 2.1 公尺，中間兩條 11 公尺寬之拱廊大道，宮殿前方是寢宮，沿海拱廊長 160 公尺寬 7.3 公尺，可瞭望海景和海岸景色。西元 1979 年宮殿遺址被聯合國教科文組織列為世界文化遺產。
- ②★聖多米努斯大教堂(Katedrala Svetog Dujce): 七世紀時將羅馬皇帝戴克里先的石棺移走，把有科林斯式圓柱環繞的八角形陵寢改建成之古老天主教教堂。
- ③高 57 公尺仿古羅馬建築格式的★鐘樓，建於 12 至 16 世紀，西元 1908 年再重建，是斯普利特最明顯的地標，鐘塔基座鎮守大門的兩頭石獅子，以及西元前 1500 年以黑色花崗岩雕刻的埃及獅身人面像，皆特別吸引遊客的目光。
- ④★寧斯基主教雕像(Grgur Ninski): 克羅埃西亞 10 世紀的主教勇於向羅馬教皇挑戰，爭取以斯拉夫語及文字代替拉丁語進行宗教彌撒，成為克羅埃西亞的民族英雄。西元 1957 年雕像被豎立皇宮大門城外，成為斯普利特的象徵標誌之一。他的左腳大拇指被擦得金光閃閃，據說經過的人若上前虔誠撫摸就會帶來好運。

杜布羅夫尼克:

亞德里亞海岸最受歡迎的古城，許多世紀以來一直繁榮興盛的商港，有 12 世紀到 17 世紀興建、以長約兩公里高約 25 公尺白石頭堆砌的堅固城牆保護。英國詩人拜倫(Lord Byron)讚譽為『亞德里亞海之珠』、愛爾蘭名劇作家蕭伯納(George Bernard Shaw)曾說過：『想目睹天堂美景的人，就到克羅埃西亞的杜布羅夫尼克』。西元 1979 年獲得聯合國教科文組織列入世界文化遺產。



- ①★古城牆：登城牆居高臨下舒暢飽覽古城風光及海灣景色，是古城最重點的觀光!
- ②★Stradone、Ploča：城牆包圍的杜布羅夫尼克城內主要街道，石灰岩所鋪成的步行街道貫穿舊城區約 300 公尺，有 15 世紀建造將 11.7 公里城外高低落差達 106 公尺的水源引進城內供居民飲用之大小★Onofrios 供水工程建築。
- ③★總督宮(Knežev dvor): 克國海岸線最顯著的一座古蹟，是 14 世紀至西 1808 年這轄區的行政中心和官邸，原建築屬哥德式結構，重建後改成巴洛克式風格。
- ④★聖柏列茲教堂(Crkva sveti Vlah): 奉祀城市守護神聖柏列茲的教堂，14 世紀初建成時採諾曼式(Romanesque)，西元 1706 年被火焚毀 9 年後重建改成巴洛克式風格，再經過西元 1979 年的地震與 12 年後巴爾幹半島紛亂戰火損壞仍然屹立不搖。

第 9 天 口多(Kotor)(蒙特內哥羅) 斯庫台(Shkodër)(阿爾巴尼亞)

蒙特內哥羅:

“Monte+negro”拉丁文字義：『黑山』原屬南斯拉夫，西元 2006 年經人民公投獨立。

口多:

古鎮背山面海坐落南歐最大也最美麗的※口多灣(Boka Kotorska)深處，絕佳的天然屏障在威尼斯時期建造了具獨特戰略的防禦工事完整包圍這地中海的古老港口。古城牆內穿梭石板鋪成的曲徑巷弄、欣賞融合中世紀各時期的古樸風格建築讓人流連忘返！風景如畫的地中海岸景觀和海灣上幾近懸垂的石灰岩峭壁被比擬為「歐洲最南邊的峽灣」，擁有的壯盛景觀令人印象深刻如同北歐挪威的「精靈之路」，向來就是最受鍾愛的地中海岸度假勝地。古鎮和南歐洲最深切入的海灣一併於西元 1979 年列入聯合國教科文組織之自然與人類文化歷史的世界遺產名錄。



★主教座堂(Katedrala Svetog Tripuna): 羅馬天主教的口多區主教座堂，西元 1166 年起歷經多次地震重建，拱形屋頂是諾曼式(Romanesque)建築傑作，教堂正面西元 1667 年被地震整個摧毀後增建了巴洛克式★鐘樓，成為全鎮最引人深刻注目的建築。

斯庫台：阿爾巴尼亞最具歷史意義的最古老城鎮，也是僅次於首都蒂拉娜的第二大城，位於與蒙特內哥羅兩國交界的巴爾幹半島最大湖泊★斯庫台湖(Liqeni i Shkodrës)畔，是該國西北部交通要道，也是亞得里亞海沿岸的重要文化和經濟中心之一。

☞ ★舊市區古羅馬和鄂圖曼(Ottoman)時期的★羅查費城堡(Kalaja e Rozafës)，18世紀興起的新市區(有天主教區大教堂和回教區的清真寺)，是一洋溢回教色彩之城市。

第 10 天 🇦🇱 蒂拉娜(Tiranës)

阿爾巴尼亞：(Republika e Shqipërisë) 黑色雙頭雄鷹國旗沿自 15 世紀抵抗奧斯曼(或譯：鄂圖曼)帝國入侵之領袖斯坎德培的印章，所以雄鷹是民族英雄斯坎德的象徵，因此阿爾巴尼亞也有「山鷹之國」別稱。第二次世界大戰期間被義大利和德國相繼佔領，西元 1944 年解放後反而淪落成全世界最封閉的共產主義國家，整整 46 年後世人才獲許進入探索這個國家的神秘內幕。阿爾巴尼亞人自西元 1 世紀起主信基督教，後因奧斯曼帝國自土耳其入侵，大多數人改信回教。共產黨統治時期查禁宗教並宣稱是全世界第一個也是唯一無神論的國家，現在是歐洲唯一回教徒人口占多數的國家。

蒂拉娜：全國政治、經濟、文化、交通中心，城市風貌呈現和其他東歐城市截然不同景觀。17 世紀的土耳其將軍把這中世紀小村莊設成一城鎮，西元 1920 年成為首都。

☞ ◎斯坎德培廣場(Sheshi Skënderbej)、★文化宮(Pallati i Kulturës)、★國立歷史博物館(Muzeut Kombëtar)、★國會大廈、★最著名的地標建築◎恩森梅清真寺(Xhamia e Et'hem Beut)...等。市中心的主要大街★Bulevardi Deshmoret e Kombit 有一處結合青年公園(Parku Rinia)、噴泉、台灣池(Pishina Taiwan)以及美食餐廳與咖啡館的『台灣中心』(Taiwan Center)大廣場，鄰近蒂拉娜大學、使館區及多所知名國際飯店，深受年輕人及觀光客喜愛。

第 11 天 🇬🇷 薩洛尼加(Thessaloniki) (希臘)

薩洛尼加：希臘北部馬奇頓(Makedhonía)省首府(Salonica)、拜占庭帝國時期與現代希臘的第二大城市。西元 1997 年獲選歐盟國家「歐洲文化之都」(EU City of Culture)。

①★白塔(Lefkós Pýrgos)：薩羅尼加灣岸邊公園內的白色高塔，是薩羅尼加的標誌與最具代表性之建物，可登上這建於 15 世紀之 31 公尺高塔俯瞰港灣風景。

②★古希臘暨古羅馬市民廣場(The Greek Agora & Roman Forum)：1970 年代開始挖掘的考古遺跡，持續出土之中比較顯著的是古劇場(Odeum)與古希臘柱廊(Stoa)。

第 12 天 🇬🇷 美帖甌拉(Metéora)懸空岩頂修道院

美帖甌拉：☞ 「懸在半空中」(Suspended in the air)或「天空中的岩石」(Rocks in the air)之意，三千萬年前海水退縮露出陸地，帶走表層沙土後留下許多約 300 公尺高巨大石柱，14 世紀多座◎修道院建造於峭立巨岩上，方圓 25 公里之範圍懸浮於半空中宛如自凡塵俗世脫穎而出。西元 1988 年獲得聯合國教科文組織訂為世界遺產。

第 13 天 🇬🇷 德耳菲(Delphi) 🇬🇷 奧林匹亞(Olympia)

德耳菲：希臘神話中當作世界的中心，得天獨厚的地理形勢和美麗景觀無任何一處古希臘遺跡得以相比！西元前 1600 年至 1100 年間的麥錫尼文明晚期，一開始是崇拜地母神(Gaea)之神壇，後改奉正義女神(Themis)、農神(Demeter)、海神(Poseidon)，最後由太陽神阿波羅取代，到了西元前第四世紀全盛時期◎阿波羅神殿是祭司宣達神諭最受尊崇之聖殿。西元 1987 年獲聯合國教科文組織定為世界文化遺產。

奧林匹亞：古代奧林匹克運動會發祥地，自西元前 11 世紀當時的地區性運動競賽逐漸發展到西元前八、九世紀時的古希臘各國參與之盛會，現今奧運聖火也是要到奧林匹亞遺跡點火後，再運送到該年奧林匹克運動會舉辦地。西元 1989 年聯合國教科文組織指定奧林匹亞的古蹟成為世界文化遺產。

- ①★宙斯神殿(Temple of Zeus):西元前五世紀建造的偉大建築，規模不輸雅典衛城上帕特農神殿，是古代世界七大奇蹟之一，現奧運聖火即是到這祭壇引燃。
- ②★希拉神殿(Temple of Hera)：最早建於西元前 7 世紀，整體只是露天的祭壇，西元前 6 世紀再增建後，成為奧林匹亞留存迄今最完整的建築古蹟。
- ③◎競賽場(Stadium)：跑道約 200 公尺長是最具有體育、競技型狀的遺跡，可容三萬餘觀眾臨場觀賽。南邊是如同早年名片「賓漢」(Ben Hur)電影描述主角卻爾登·希斯頓(Charlton Heston)疾駕馬車奪命競賽的跑馬場(Hippodrome)。

第 14 天 科林斯 克里特島(Kriti)

科林斯：連接薩羅尼克灣與科林斯(Korith)灣是愛琴海群島通往愛奧尼亞海群島及義大利的捷徑，自古是貿易及戰備重要航道也是雅典通往伯羅奔尼薩半島的大門。

☞ ※運河西元 1893 年落成，高 80 公尺，寬 24 公尺的狹長水道，必須以小船牽引大船通過，然而隨著超大郵輪的出現，科林斯運河逐漸喪失其重要性，不過其兩邊筆直切割、形狀工整的懸崖景象依舊非常壯觀。

克里特島：歐洲文明最早發源地，西元前七千至三千年新石器時代就有人類定居，克里特島位於歐洲與非洲之間的愛琴海中，是距希臘本土島最遙遠的大島，也是希臘本土外唯一最足以自給自足的農、漁業島嶼，近代發達旅遊業挹注使經濟更蓬勃興盛。

第 15 天 克諾索斯(米諾斯文明遺蹟) 伊拉克里歐(Iraklio)

克諾索斯：希臘神話故事中米諾王禁錮半牛半人怪獸 Minotaur 之處，久遠的傳說直到西元二十世紀初才由英國考古學家伊凡斯(Sir Arthur Evans)挖掘出土，◎米諾王宮殿等重大考古證據重現天日，最古老的歐洲文明與璀璨的海洋文化從此栩栩如生呈現世人。伊凡斯依考據結果將米諾古文明分三時期：早期是西元前 2600 至 2000 年，中期是西元前 2000 至 1600 年，晚期是西元前 1600 年至 1100 年。

伊拉克里歐：克里特島首府、全島第一大港和希臘的第五大城市，西元 824 年至 961 年阿拉伯人佔領克里特島建造此城並作為東地中海一帶的奴隸交易市場總站，續由拜占庭帝國取代阿拉伯人再經威尼斯人四百餘年統治，西元 1669 年被土耳其所攻克，迄西元 1898 年希臘的獨立戰爭成功後才重新納入希臘版圖。

- ☞
- ①◎國立考古博物館：陳列新石器時代起各時期文物，最主要的是米諾古文明出土。
 - ②★古城牆：西元 1462 年至 1562 年之間，威尼斯人共建四座城門與七座城垛。
 - ③★噴泉廣場(Plateia Venizelou)：西元 1628 年克里特島總督 Fancesco Morosini 在老城區廣場上建造噴泉，上面裝飾的 4 隻獅子是近 700 年的古董。

第 16 天 聖托里尼島(Santorini) 伊雅(Oia)

聖托里尼島：西元前三千年發展出高度文明，得天獨厚條件成為克里特島上米諾古文明之前驅。約西元前一千五百年活火山爆發，中心沉落海底的小島被拉扯成弦月型，火山爆發後地震與海嘯肆虐愛琴海與周遭海岸，這段悲慘往事後來附會成(古希臘的哲學家柏拉圖亦堅信之)傳說中之「消失的亞特蘭提斯大陸」(Atlantis)。

伊雅：猶如吊掛聖托里尼島西北端懸崖上的昔日傳統漁村，如今成為愛琴海遊客最喜愛的觀光勝地，雖半世紀前慘遭大地震重創，藍天白雲的原始色彩重建後丰姿依舊回復。徒步眺望海天相連的夢幻情境，或拾級而上盡情探訪濱海蜿蜒巷道角落，夕陽西下時日落餘暉映照藍天碧海美景，更是終生難忘的回憶！

第 17 天 喜拉 Thira 雅典

喜拉：聖托里尼島之首府，位於三百公尺的高崖上，佇立其間捕捉藍天碧海之絕佳畫面，映入眼簾的盡是粉白教堂和豔麗狹長屋舍！

雅典：三千多年歷史的希臘首都，以希臘神話女神雅典娜命名，是哲學家蘇格拉底(Socrates)、柏拉圖(Plato)出生地和亞里斯多德(Aristotle)成年後的居處。古雅典城邦是西方文明搖籃和民主制度之發源地，和古代世界哲學、藝術中心。當今是希臘最大都市和歐洲第八大會區。現代奧林匹克運動會於西元 1896 年在雅典首度復辦，西元 2004 年夏季奧運會再回到雅典舉辦並獲舉世讚許。

第 18 天 雅典 蘇尼旺岬 Akti Sounion

雅典：①市區觀光：※學院大道、※雅典大學、※國立圖書館、★憲法廣場、★奧林匹克運動會場、...；和西元前 6 世紀開始興建斷斷續續到西元 113 年才完成的★宙斯神殿(Naostou Olimpiou Dios 或 Olympieion)，原有 104 支科林斯式的列柱(皆是 17 公尺高、1.7 公尺直徑)，現在僅剩留存 15 支列柱。

衛城：(Acropolis) ②★帕德嫩(Parthenon)神殿：建於西元前 447 年至 432 年之間，是◎衛城最壯觀的遺蹟，奉祀雅典守護女神雅典娜。雅典娜(Athena Nike)神殿：希臘建築最優美的愛奧尼亞式(Ionic)宗教殿堂，約西元前 420 年建造在衛城西南邊上。戴奧尼索斯(Dionysos)劇場：西元前 342 至 326 年建的最古老劇場，可容納 17000 人。

蘇尼旺岬：西元前 444 年與雅典同一時期興建，矗立希臘本土最南端的 65 公尺高海岸懸崖上景觀絕佳！西元 1810 年英國詩人拜倫(The Lord Byron)自雅典到此造訪，刻印親筆簽名在★海神廟的白色大理石柱(請勿模仿!)並作詩吟詠。

第 19 天 雅典→台北 依依不捨揮別歐洲、因係洲際長程飛行夜宿機上。

第 20 天 台北 今日返抵台北，結束此次永生難忘又充實豐富的東南歐之旅。

*住宿經濟型旅館(兩人一室附衛浴，但乘船過夜四人一艙室)。

*午餐全程自理。

*參加辦法及約定：

- 1.報名時請交付足額作業金新台幣貳萬元整，餘款須於行前說明會當天全部交清。
說明會後仍未交清者，本公司得隨時終止其參加資格，已付款項恕不退還。
- 2.若在預定出發日前七天不足 20 人時，本公司得決定取消該團(已收到之作業金退還)，或另協議該團如期成行之條件，或徵得團員同意更改日期。
- 3.有關旅行細則及責任問題依交通部觀光局核定之旅遊契約處理。
- 4.本公司印發之行程若因為航班變換、班機起飛和降落的時間或機場更改、轉機班次不同等或是其他因素有變，行程順序即使更動不會減少旅遊項目。本公司保留行程順序變動之權，因無損旅客權益，請勿異議。
- 5.本公司標售之團費一律無任何議價彈性！旅客得依定價以信用卡(可附回饋意件調查表之優惠券)實付全部或部份團費(即：依定價刷卡付團費不加價)。若享有特惠價格或減抵團費之折扣，則不可使用信用卡付款！
- 6.旅客未付完團費或作業金之前，本公司得依兌換匯率變動、實際支付簽證規費、航空公司徵收稅費之變動調整收費！
- 7.依兩人分享一臥室之原則，旅客報名參團時，除非已自行分配好兩人一室，或另付單人房價差，本公司有權安排任何同性別的人共宿一室。

台達旅行社股份有限公司 (交觀甲 528 號、品保 524 號) TEL: (02)2740-6958

網址: www.tytravel.com.tw <http://www.台達.tw> E-Mail: tytasales@gmail.com



德國

奧地利

匈牙利

羅馬尼亞

馬其頓

保加利亞

塞爾維亞

波斯尼亞

克羅埃西亞

斯洛文尼亞

蒙特內哥羅

阿爾巴尼亞

希臘

義大利

第勒尼安海

西西里島

愛琴海

塞浦路斯

*行程路線及公里數僅供參考

東南歐20日

